

Leipzig, 09. November 2007

Sehr geehrte Damen und Herren,

oper unplugged No.1 Trailer auf YouTube [>>>](#)

oper unplugged No.2 – Mittwoch 14. November 2007

Klassik trifft Modern

Die zeitgenössische Tänzerin Friederike Plafki trifft zusammen mit der Barockgeigerin Susanne Scholz auf die Stimmpformerin Ursula Lapin und die klassische Tänzerin Katharina Diedrich.

oper unplugged No.3 Mittwoch 5. Dezember 2007

oper unplugged No.4 Mittwoch 30. Januar 2008

jeweils im Kellertheater der Oper Leipzig 20:00 Uhr [>>>](#)

Der Mann, der ... – Brook, Estienne, Sacks

Premiere: 23.11.2007 Werft Neues Theater Halle 20:00 Uhr

Deutschsprachige Erstaufführung

Regie & Ausstattung: Paul Binnerts

Choreographie: Heike Hennig

Dramaturgie: Dr. Jochen Kiefer

Video: Conny Klar

Mit: Marie Bretschneider, Björn Geske, Jonas Hien,

Yves Hinrichs, Peer-Uwe Teska

Der Neuropsychologe Oliver Sacks hat in seinem Buch „Der Mann, der seine Frau mit einem Hut verwechselte“ Geschichten von Leuten gesammelt, die aufgrund winziger Hirnverletzungen aus der „Normalität“ gefallen sind. ...[>>>](#)

Tanz mit der Zeit – Poetische Ballett-Doku LVZ

Die Uraufführung von „Tanz mit der Zeit“ zur 50. Internationalen Leipziger Festivals für Dokumentar- und Animationsfilm wurde von 800 Zuschauern begeistert gefeiert. Der Dokumentarfilm in Spielfilmlänge von Trevor Peters entstand nach dem Tanzstück „Zeit – tanzen seit 1927“ von Heike Hennig an der Oper Leipzig in Zusammenarbeit mit majade, ZDF und ARTE. Kinostart ist 2008 [>>>](#)

ZeitSprünge – in Dortmund

... Einer der Höhepunkte des Abends ist der Pas de deux der 80jährigen Exballerina der Leipziger Oper Ursula Cain mit einer jungen Tänzerin zum langsamen Satz aus Mahlers 5. Sinfonie... noch in den einfachsten Drehungen, dem Port de bras, dem Schreiten und dem verzückten Gesicht wird die Erinnerung als gelebtes Leben und erfülltes Dasein lesbar. von Hans-Christoph Zimmermann, Theater der Zeit 10.2007 [>>>](#)

Fünf für Leipzig - Onlinepedition



Wir fordern für unsere künstlerische Arbeit eine angemessene Beteiligung an den Ressourcen der Stadt >>>

|||||

Herzliche Grüße
Ihr Friedrich U. Minkus

tanz-scene Leipzig

Forum für Zeitgenössischen Tanz und Musik
Hauptmannstr. 1, D-04109 Leipzig
Fon: +49 (341) 14 99 03 27

www.tanz-scene.de
info@tanz-scene.de

1. oper unplugged ist eine monatliche Reihe Musik Tanz Theater Neue Medien unter der künstlerischen Leitung von Heike Hennig Forum für Zeitgenössischen Tanz und Musik in Koproduktion mit der Oper Leipzig in Zusammenarbeit mit der Villa Leipzig, Gefördert durch: Kulturstiftung des Freistaates Sachsen und Minkus-Architekten
2. Eine Produktion des Neuen Theaters Halle in Zusammenarbeit mit der tanz-scene Leipzig
3. Eine Produktion der majade Leipzig in Koproduktion von zdf in Zusammenarbeit mit arte
4. Produktion: tanz-scene Leipzig, Forum für Zeitgenössischen Tanz in Koproduktion mit der Oper Leipzig und "off limits – international dance and theatre festival" mit Unterstützung der Villa Leipzig, Gefördert durch: Kulturstiftung des Freistaates Sachsen, NATIONALES PERFORMANCE NETZ aus Mitteln des Tanzplans Deutschland der Kulturstiftung des Bundes, Bürgerstiftung Leipzig, Kulturamt der Stadt Leipzig aus Mitteln der Sparkasse Leipzig, visual affairs - full service agentur und Minkus-Architekten, Fotos: Hagen Wiel, Friedrich U. Minkus

Sollten Sie keine weiteren Newsletter der tanz-scene Leipzig erhalten wollen, antworten Sie auf die Mail mit dem Betreff „Bitte austragen“.